

HOBART

Paris, FRANCE

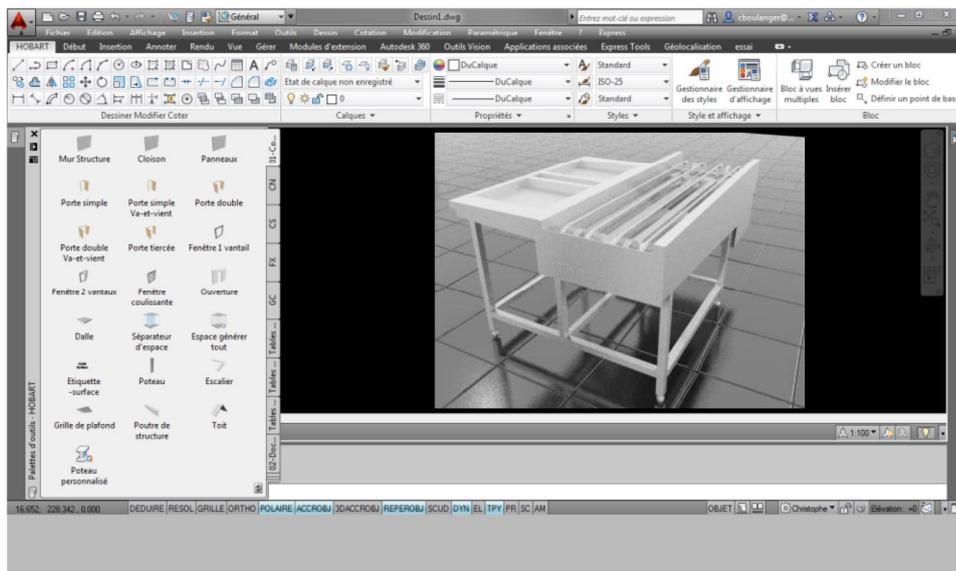
Solution Autodesk :
AutoCAD Architecture

Services apportés :
Développement spécifique
Formations personnalisées

Bibliothèque 3D : création et formations personnalisées pour plus de performance !

« Auparavant, un chef de projet avec sa bibliothèque personnelle mettait 1h30 pour réaliser un dessin, aujourd'hui, grâce à la centralisation, il ne met plus qu'une heure, soit un gain de temps de 50% ! C'est un apport considérable »

 **Evelyne CLERMONT**
Responsable Informatique
HOBART



Avec l'aimable autorisation de la société HOBART

La Société Hobart, créée aux États-Unis en 1850, est spécialisée en laverie et matériel de cuisine à destination des collectivités et de la restauration commerciale. Présente en France depuis 1950, elle emploie 350 personnes dans 7 agences, dont 100 au siège social à Marne-la-Vallée, en région parisienne. Hobart appartient au groupe américain ITW, basé à Chicago. Évelyne Clermont, Responsable Informatique, y travaille depuis 1991 et dirige une équipe de cinq personnes. En 2010, elle décide de créer une nouvelle bibliothèque graphique 3D pour la gamme laverie, laquelle est soumise à un grand nombre de contraintes techniques. Le projet a démarré en 2011 et s'est terminé en 2012.

Quel est votre univers de travail ?

Évelyne Clermont. Hobart est le premier fabricant mondial d'équipement pour les cuisines professionnelles, les commerces et les industries alimentaires. Notre société assure également la maintenance, le dépannage et les réglages de tous les matériels de cuisine. Concernant la gamme lavage, les lave-verres,

les lave-plateaux, les machines à laver à thermo-désinfection vapeur doivent parfois être logés dans des cuisines exigües, avec une petite hauteur sous plafond ou encore avec un pilier central... De nombreuses contraintes existent et il faut en tenir compte avant d'installer des machines volumineuses et sophistiquées. La prise de mesures et la création de plans sont très importantes. L'intégration initiale de tous les détails est nécessaire.

Comment ce projet a-t-il démarré ?

Évelyne Clermont. Je travaille depuis longtemps avec Man and Machine - Visiograph. Quand je suis entrée chez Hobart en 1991, cette société était déjà notre partenaire privilégié. C'est tout naturellement que j'ai continué à travailler avec elle. Pour ce nouveau projet de création d'une nouvelle bibliothèque graphique de notre gamme laverie, j'ai donc immédiatement fait appel à Man and Machine - Visiograph. Nous avons élaboré un cahier des charges avec des demandes précises : une réduction du temps de travail, une même charte graphique, une seule bibliothèque centralisée, une seule mise à jour, une centralisation des données...

« Les démonstrations sont plus efficaces, le rendu est plus qualitatif et plus avantageux (...) Aujourd'hui, nous continuons à alimenter cette bibliothèque 3D avec l'arrivée des nouveaux produits. »

Nous avons eu un certain nombre de réunions en amont, en 2010, avec des chefs de projet de nos deux entreprises. Patrick Chouraqui, Directeur Commercial Man and Machine-Visiograph, et Gilbert Milard, ingénieur d'application en charge du projet au démarrage, ont été très à l'écoute de toutes nos attentes. Le projet de création de cette bibliothèque 3D a véritablement démarré en 2011 pour se terminer en 2012 dans le parfait respect du planning.

Concrètement, comment s'est déroulée la mise en place ?

Évelyne Clermont. Cela s'est fait en plusieurs étapes. Man and Machine - Visiograph a d'abord conçu toute la bibliothèque puis a configuré l'outil AutoCAD Architecture. Ensuite, il y a eu une vérification et la validation. Enfin, le plan de formation a été mis en place. Il s'agissait d'une formation véritablement personnalisée sur notre nouvelle bibliothèque. 22 personnes ont été formées : 14 chefs de projet et 8 commerciaux. Seulement 4 jours ont été nécessaires pour les chefs de projet qui connaissaient déjà l'environnement et le logiciel AutoCAD Architecture. La vraie nouveauté était la bibliothèque 3D. Mais il a fallu parfois envisager des formations additionnelles selon les niveaux. Les commerciaux ont bénéficié de deux fois 4 jours. Les formateurs ont toujours été disponibles. Nous avons un contrat de maintenance avec une véritable hot line dont Christophe Boulanger, Ingénieur d'application Man and Machine-Visiograph assure le suivi. Dès qu'un commercial ou un chef de projet a une question, il sait qu'il peut le contacter. Et les nouveaux entrants chez Hobart sont accompagnés grâce à l'assistance technique

(téléphone et Internet) établie avec Man and Machine - Visiograph.

Et aujourd'hui, quels sont les résultats ?

Évelyne Clermont. Je suis entièrement satisfaite. Le cahier des charges a été parfaitement rempli. À titre d'exemple, un chef de projet avec sa bibliothèque personnelle mettait 1 h 30 pour réaliser un dessin, aujourd'hui, grâce à la centralisation, il ne met plus qu'une heure, soit un gain de temps de 50% !. C'est un apport considérable. Et comme il utilise la 3D, la démonstration est plus facile à faire auprès du client. Le rendu est plus qualitatif et plus avantageux. Mais cette centralisation a demandé une nouvelle organisation en interne. Aujourd'hui, nous continuons à alimenter cette bibliothèque 3D avec l'arrivée des nouveaux produits.

Comment travaillez-vous avec votre partenaire, Man and Machine - Visiograph ?

Évelyne Clermont. Patrick Chouraqui de chez Man and Machine - Visiograph garde un lien régulier avec nous et nous invite aux événements et présentations de nouvelles solutions Autodesk. Il m'a fait découvrir Revit et il est possible que dans le futur nous choissions cette solution. Mais nous devons d'abord bien maîtriser notre logiciel actuel.

MAN AND MACHINE est la filiale française du groupe Man and Machine, 1er partenaire Autodesk en Europe.

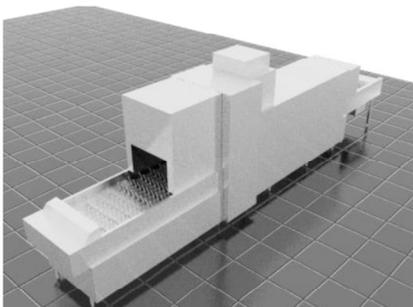
Man and Machine se positionne aujourd'hui comme l'un des principaux partenaires Autodesk dans le monde et adresse une large clientèle opérant tant dans le monde de l'Architecture, de la Construction que dans le Génie Civil ou l'industrie Manufacturière.

Man and Machine fait aujourd'hui partie du cercle très fermé des revendeurs Platinum Autodesk, plus haut niveau d'accréditation attribué par l'éditeur. Par ailleurs, les nombreux labels dont nous disposons (Spécialiste Product Support, Consulting, Spécialiste Infrastructure et Génie Civil, Centre de formation agréé etc.) témoignent du fort investissement humain et technique réalisé, de notre expertise technique et commerciale et du haut niveau de satisfaction de notre clientèle.

NOUS CONTACTER

MAN AND MACHINE
168bis-170 rue Raymond Losserand
75014 Paris
Tel : 01 53 72 88 00
Fax: 01 53 72 88 01

contact@manandmachine.fr



Avec l'aimable autorisation de la société HOBART